



La foi est d'abord affaire de confiance en Dieu.

Mais elle n'est pas que cela. Elle est aussi recherche, approfondissement, exploration. Elle est interrogée par les rencontres que nous vivons et qui nous obligent à répondre à de multiples questions.

La théologie est cet effort de recherche et d'approfondissement.

Le département de théologie du CUCDB propose des cours, accessibles au plus grand nombre, autour des grandes questions de la foi : qu'est-ce que croire ?

Qu'est-ce que la bible ? Qui est Dieu ? Qui est Jésus ?

Comment connaître l'Église, son histoire ? Comment entrer dans la liturgie de l'Église ?

Quelles sont les implications morales de la foi ? Comment les religions peuvent-elles entrer en dialogue ?

Chaque année seront proposés quatre ou cinq cours de 24h réparties sur un semestre, permettant en cinq ans de balayer les grands thèmes de la foi chrétienne.

LES COURS SERONT OUVERTS SOUS RÉSERVE D'UN NOMBRE D'INSCRITS SUFFISANT DANS CHACUN D'ENTRE EUX

✓ **L'Apocalypse de Jean – Par Père Descreux**

L'Apocalypse déroute souvent par son foisonnement d'images symboliques, de visions grandioses et parfois terrifiantes. En étudiant de larges extraits de l'œuvre, on en décryptera les principales images et la portée théologique. On s'attachera notamment à la manière dont l'œuvre envisage la question du mal et du salut.

Les Lundis de 19h à 21h

6 et 13 octobre 2025 ; 3, 17 et 24 novembre 2025 ; 1^{er}, 8 et 15 décembre 2025 ; 5, 12, 19 et 26 janvier 2026 ;

✓ **Initiation aux Pères de l'Eglise, du II^e s jusqu'au Concile de Nicée - Par Père Yves Frot**

À la rencontre de la proclamation chrétienne ancrée dans l'héritage juif et de la pensée grecque, les Pères de l'église ont posé des fondements majeurs du christianisme. Qui étaient ces écrivains ecclésiastiques des premiers siècles de notre ère ? À quelles questions ont-ils été confrontés ? Qu'ont-ils écrit ? Le cours permettra de se repérer dans la littérature chrétienne des premiers siècles, et particulièrement dans les débats qui aboutirent aux formulations de la foi au Christ du Concile de Nicée (325).

Les jeudis de 18h30 à 20h30

16 octobre 2024 ; 6, 13, 20 et 27 novembre 2025 ; 4, 11 et 18 décembre 2025 ; 8, 15 et 22 janvier 2026 ; 5 février 2026 ;

Séances de TD : les samedis 15 novembre, 13 décembre, 17 janvier, 7 et 21 mars, 25 avril, de 11h à 13h.

✓ **Les sacrements de l'initiation chrétienne, Baptême, confirmation, eucharistie – M. Emmanuel Bohler**

À la suite du Concile Vatican II qui le demanda, l'église Catholique publia en 1972 le Rituel de l'Initiation Chrétienne des Adultes (RICA), renouant ainsi après plusieurs siècles d'oubli avec l'incalculable trésor de la Patristique. Le cours, qui intéressera particulièrement les personnes impliquées dans le catéchuménat et la liturgie, proposera :

- une présentation historique de la constitution dogmatique sur la liturgie du Concile Vatican II et de la réforme liturgique concernant les sacrements de l'initiation chrétienne et la restauration du catéchuménat ;
- une présentation organique du RICA pour y découvrir le trésor des rites de l'âge patristique qu'il contient ainsi que les catéchèses mystagogiques des Pères de l'église qui nous éclairent pour en comprendre le sens ;
- une redécouverte pour aujourd'hui de la théologie des sacrements de l'initiation chrétienne à partir d'une analyse historique de l'ensemble des rites qui les confèrent.

Les Vendredis de 18h15 à 20h30

30 janvier ; 6 et 27 février 2026 ; 6, 13, 20 et 27 mars 2026 ; 24 avril 2026 ; 29 mai 2026 ; 5, 12 et 19 juin 2026

Séances de TD : les samedis 7 et 21 mars, 25 avril, de 9h à 11h.

✓ **Représenter Dieu et ses saints ? Iconographie chrétienne de l'Antiquité à la fin du Moyen Age (III^e-XV^e s.) – M. Didier Sécula**

La représentation des principaux épisodes de la Bible, de ses grandes figures jusqu'à la représentation de Dieu lui-même, notamment à travers la personne de Jésus-Christ, habite notre culture occidentale. Mais comment l'Église des premiers temps en est-elle venue à légitimer, à penser, favoriser et développer une nouvelle iconographie, en rupture totale avec les interdits de la tradition juive en la matière ? Ce cours propose ainsi d'interroger les origines de la création des images et symboles chrétiens, et d'étudier les rapports qu'ils ont progressivement entretenus – non sans débat - avec l'affirmation des dogmes, l'évolution de la pensée théologique et des pratiques liturgiques depuis la fin de l'Antiquité jusqu'aux derniers siècles du Moyen Age.

Les lundis de 18h30 à 20h30

2, 23 février 2026 ; 2, 9, 16, 23 et 30 mars 2026 ; 20 et 27 avril 2026 ; 11 et 18 mai 2026 ;

Pour chaque cours, des frais d'inscription de 115 € seront perçus hors TD.

Pour toutes inscriptions nous faire parvenir votre demande par mail à l'adresse suivante : secretariat@cucdb.fr ou nous contacter par téléphone au 03.80.73.45.90

69, Avenue Aristide Briand – 21000 DIJON - tél. : 03 80 73 45 90 - mobile : 07 55 58 15 71 (si urgence)

secretariat@cucdb.fr - www.cucdb.fr

Centre associé à l'Université Catholique de Lyon – Association Loi 1901 – Etablissement Privé

SIRET : 394 049 449 00025 – APE : 8542 Z - n° OF 26 21 00982 21